



## “Programa de revalorización del patrimonio cultural y fortalecimiento de capacidades de la población de Quispicanchi, como elementos sustanciales de un turismo sostenible” (A1/038847/11)

Proyecto de Cooperación Interuniversitaria financiado por la Agencia Española de Cooperación Internacional para el Desarrollo, 2011.

**ÁMBITO DE ACTUACIÓN:** El proyecto se localiza en la Provincia de Quispicanchi, en el Valle Sur del Departamento del Cusco, Perú. En las municipalidades de Oropesa, Lucre, Andahuaylillas y Huaro a 45km del turístico Cusco.

**PÚBLICO OBJETIVO:** Estudiantes de las universidades participantes, representantes políticos y población local de las municipalidades del ámbito de actuación, que trabajen en turismo o sientan interés por esta actividad.



Agricultura del Valle Sur

### UNIVERSIDADES PARTICIPANTES

• Centro coordinador español: Escola Universitaria Turisme Sant Ignasi - Universitat Ramon Llull, Barcelona, España. Sr. Jordi Ficapal: jordi.ficapal@tsi.url.edu

• Centro coordinador contraparte: Universidad Nacional de Ingeniería, Lima, Perú. Sr. Fernando Caller: dculturauni@hotmail.com

• Centro participante: Universidad Antonio Ruíz de Montoya, Lima, Perú. Sra. M<sup>a</sup> Antonia Pàmies: mpamies@uarm.edu.pe



Capilla de Canincunca, Huaro



Laguna de Huacarpay, Lucre

### OBJETIVO:

El fortalecimiento interuniversitario multidisciplinar para conseguir el desarrollo socio-económico de la Provincia de Quispicanchi mediante una revalorización cultural que permita el desarrollo turístico sostenible



Parque Arqueológico de Tipón, Oropesa

1. Fortalecimiento de las capacidades técnicas locales para promover la integración del territorio en el fenómeno turístico de Quispicanchi, **garantizando la participación de las comunidades rurales.**
2. Formación de los emprendedores locales para incrementar los flujos turísticos regionales, nacionales e internaciones que permitan alcanzar un **desarrollo turístico sostenible.**
3. Realizar jornadas de sensibilización para proteger y revitalizar el patrimonio cultural y natural, para fomentar la sostenibilidad turística a través de la **transferencia de conocimientos de la identidad cultural, del respeto y de conciencia ambiental.**
4. Fomentar la investigación universitaria de las prácticas arquitectónicas tradicionales para el desarrollo de **proyectos innovadores** que permitan la recuperación y revalorización de las mismas.
5. Posicionar el ámbito académico como referente en la recuperación de tecnologías ancestrales y en la promoción de la **revalorización del patrimonio y de autoestima nacional.**

### ACCIONES:

**Capacitaciones a técnicos locales:** trato al cliente, higiene básica para el turismo, inglés turístico básico, guías turísticos y primeros auxilios. Orientado a actuales trabajadores de hostederías y restaurantes con un nivel bajo de estudios.

**Cursos de formación a emprendedores locales:** Alojamiento, restauración y gestión de recursos turísticos. Orientados a los propietarios de negocios familiares informales y pobladores .

**Jornadas de sensibilización y difusión del respeto al medio ambiente y de identidad cultural:** Orientado a la población local, representantes políticos y agencias de viajes y tour operadores nacionales.

**Investigación interuniversitaria y programa de becas de investigación:** realización de estudios por parte de los investigadores principales y alumnos de los tres centros.

**Premio de Turismo Sostenible y Premio de Arquitectura e Ingeniería Sostenible:** concurso competitivo orientado a los estudiantes de los centros participantes.

**Asesoramiento a emprendedores locales:** asesoramiento personalizado en la gestión de empresas locales y acompañamiento en el proceso de formalización.

**Publicación de una Guía del Parque Arqueológico de Tipón:** promoción del turismo en la zona.



Iglesia de Andahuaylillas, Andahuaylillas

