

ASSIGNATURA: Disseny de pàgines web I

ESTUDIS: Graduat Superior en Disseny Gràfic (1er cicle)

CODI: WEB1

TIPUS: O / LC **CURS:** 3º **SEMESTRE:** Anual

CRÈDITS (hores/setmana): 6 crèdits (2 hores de la setmana)

CRÈDITS ECTS: 4

PROFESSOR: Pilar Anglarill

IDIOMA: català

PREREQUISITS: Informàtica I i II

CONEIXEMENTS PREVIS:

Informàtica I, II i III. Coneixement dels programes de disseny gràfic: Freehand i Photoshop.
Coneixements de informàtica a nivell d'usuari.

ASSIGNATURES QUE S'HAN DE CURSAR SIMULTÀNIAMENT: Cap

DESCRIPCIÓ ASSIGNATURA:

L'assignatura es planteja com una introducció a la tecnologia web i al disseny de pàgines web.

OBJECTIUS ASSIGNATURA:

- L'estudiant ha de demostrar l'habilitat per desenvolupar un projecte web.
- L'estudiant ha de demostrar els coneixements sobre el software impartit.
- L'estudiant ha de conèixer els coneixements sobre el medi.

CONTINGUTS:

1. Introducció al procés de desenvolupament d'un lloc web. Utilitat, disseny de pàgina, disseny de contingut, disseny de lloc.
2. Introducció a Dreamweaver. Interfície, lloc web, conceptes bàsics,
3. Vincles HTML. Tipografia, capes, taules, marcs, imatges de substitució.
4. Estils CSS. FTP.
5. Optimització d'imatges per publicar a la web
6. Flash. Interfície, elements bàsics, modificar elements, capes, importar i exportar elements, biblioteca, text, animació...

METODOLOGIA:

S'imparteixen classes de caràcter teòric pràctic. A l'aula d'informàtica, la sessió comença amb una introducció teòrica del tema i, a continuació, l'alumne haurà de treballar sobre l'exercici proposat per la professora.

AVALUACIÓ:

Els mètodes d'avaluació són:

- D. Treballs fets a casa
- G. Treballs pràctics amb ordinador
- H. Projectes
- J. Participació a classe

El criteri de puntuació és el següent:

- 15 % Participació a classe
- 25 % Treballs pràctics amb ordinador
- 25 % Treballs fets a casa
- 35 % Projecte

L'avaluació dels exercicis lliurats es farà tenint en comte especialment els paràmetres que s'han explicat a classe (D i G):

- la metodologia, planificació i realització de passos previs a la producció.
- l'optimització del pes dels arxius i les imatges.
- la correcta utilització de les eines a cada ocasió.
- el disseny funcional de cada exercici.
- l'autosuficiència a la resolució dels problemes tècnics amb l'eina.
- el concepte creatiu afegit als exercicis.

CRITERIS D'AVAUACIÓ DE RESULTATS:

L'alumne haurà d'haver fet un aprofitament del curs que es manifesta a la qualitat del projecte lliurat, al domini dels programes proposats i a la maduresa de les propostes presentades.

BIBLIOGRAFIA BÀSICA:

- Curtis, H.** (2002): *Diseño web con flash*, Editorial Anaya, Madrid.
- Götz, V.** (2002): *Retículas, para internet y otros soportes digitales*, Index Book SL.
- Hester, N.** (2003): *Dreamweaver UltraDev 4*, Editorial Anaya, Madrid.
- Nielsen, J.** (2000): *Usabilidad. Diseño de sitios web*, Editorial Prentice Hall.
- Veen, J.** (2001): *Arte y ciencia del diseño web*, Editorial Prentice Hall.
- Zwick, C.** (2002): *Navigation for the internet and other digital media. Studio 7*. Ava Publishing SA, Londres.

PREPARAT PER: Pilar Anglarill i Mar Canet

DATA DE LA DARRERA REVISIÓ: Abril 2005